



# Charte Patrimoine et Paysages pour Demain du Pays Midi-Quercy

2

## ENJEUX ET STRATÉGIE



URBANISME & ACOUSTIQUE

JP. HEGOBURU

PARCOURIR

J. BERTANAÏA  
F. MAUXION

REPÉRAGE

S. HOCHARD  
B. REDON  
L. BOUTOT





Ce document constitue la synthèse de la **deuxième partie de l'étude pour la charte Patrimoine et Paysages pour Demain du Pays Midi-Quercy**.

Cette charte paysagère dont les objectifs ont été rappelés dans le document 1 – « Le Diagnostic partagé » – a été initiée par le Syndicat Mixte du Pays.

L'étude a été conduite par une équipe pluridisciplinaire, dans le cadre d'une démarche participative qui s'est traduite, au cours de la deuxième phase, par la poursuite des entretiens avec de nombreux élus et acteurs locaux ainsi que par l'organisation et l'animation de deux ateliers de prospective sur les enjeux liés à l'évolution de l'urbanisme et de l'agriculture organisés le 17 avril 2003 et de cinq groupes de travail sur les enjeux et la stratégie, organisés le 22 mai 2003, autour des 5 thématiques suivantes :

- préservation et valorisation du patrimoine bâti agricole,
- les traverses de villes, bourgs et villages,
- préservation et valorisation du patrimoine bâti urbain et rural,
- les approches, les entrées et les extensions des villes, bourgs et villages,
- le maillage rural.

Cette phase a été validée au cours de la réunion du Comité de Pilotage élargi qui s'est déroulée le 19 juin 2003.

Cette démarche participative a permis l'élaboration **des enjeux et de la stratégie** développés dans les pages qui suivent.



• **SOMMAIRE**

**1 ■ ENJEUX DE LA CHARTE PAYSAGÈRE ----- 7**

- Les enjeux d'urbanisme et d'aménagement du territoire ----- 9
- Les enjeux pour le patrimoine bâti, naturel et paysager-----21
- Les enjeux pour l'agriculture et les paysages ----- 37
- Les enjeux liés au tourisme et aux loisirs----- 45

**2 ■ STRATÉGIE D'INTERVENTION ----- 53**

- Les fondements de la stratégie-----55
- Les objectifs -----59
- Les orientations stratégiques ----- 63
- Les outils de la charte Patrimoine et Paysages pour Demain -----66

